JUAN ALBERTO RIVERA GALLEGO

REGISTRO FOTOGRÁFICO – 22 DE AGOSTO/2022



PEREIRA
Gobierno de la Ciudad
CAPITAL DEL EJE

CONSTANCIA DE PRESENTACIÓN ARTÍSTICA
SECRETARIA DE CULTURA

Lugar de Presentación	Biblioteca pública Ramon Correa Mejía.
Día	22 de agosto 2022
Hora	6 pm
Evento artístico	CHARLA TALLER "LA CRONICA DE LOS JOVENES, COMO CONTAR UNA HISTORIA
Nombre del Grupo o artista	JUAN ALBERTO RIVERA GALLEGO
Número aproximado de Asistentes	50 personas
Observaciones	

La presente constancia se expide a solicitud de la Secretaría de Cultura de Pereira.

NOTA: ***Adjuntar a la presente constancia la evidencia fotográfica (máximo cuatro fotos donde se evidencie la presentación realizada y el público asistente) y de vídeo de máximo un (1) minuto de la presentación realizada, así mismo la reseña artística con fotografía (hoja de vida) - remitir al correo fundasupaz@gmail.com***

Dado en Pereira Risaralda a los 22 de agosto de 2022

JAAP

Nombre y firma del artista Cultural
CC.10.265.289
Celular 312709709
Correo electrónico: gallegocomunicacionesmail.com

Vo Bo Oficina de Promoción

ALCALDÍA DE PEREIRA

CUENTA DE COBRO

FUNDASUPERIOR SUPERIOR PARA EL DESARROLLO Y LA PAZ

"FUNDASUPAZ"

NIT. 901030959-4

DEBE A:

Juan Alberto Rivera Gallego, identificado(a) con C.C. No. 10265289 de Manizales, la suma de $ 200.000 mcte, por concepto de Charla taller "La crónica de los jóvenes, cómo contar una historia" realizada el mes de agosto de 2022 en el marco de las Fiestas de la Cosecha de la ciudad de Pereira.

Favor consignar en:

Cuenta No. 85100047662 ahorro X corriente ____ Banco Bancolombia

Titular de la cuenta Juan Alberto Rivera Gallego C.C. 10265289

Daviplata No. _____ Nequi No. _____

Cordialmente,

Firma: Juan Rivera

Nombre: Juan Alberto Rivera Gallego

C.C. No. 10265289

Teléfono. 3128709709

Pereira, agosto de 2022

Señores

FUNDACIÓN SUPERIOR PARA EL DESARROLLO Y LA PAZ "FUNDASUPAZ"

Ciudad

REF: CERTIFICACION PARA EFECTOS DE RETENCION EN LA FUENTE LEY 1819 DE 2016- RENTAS DE TRABAJO.

CERTIFICACION BAJO LA GRAVEDAD DE JURAMENTO

Yo Juan Alberto Rivera Gallego identificado(a) con cedula de ciudadanía No. 10265289 expedida en Manizales con el fin de dar cumplimiento a las disposiciones establecidas en la ley 1819 de 2016 y el parágrafo 2 de artículo 383 del Estatuto Tributario, manifiesto bajo la gravedad de juramento que:

Para efectos de la aplicación de retención en la fuente establecida en el artículo 383 del Estatuto Tributario, la cual se le aplica a los pagos o abonos en cuenta por conceptos de ingresos por honorarios y por compensación de servicios personales, "Durante los años 2021-2022 he contratado o vinculado más de un trabajador asociado a mi actividad económica por al menos 90 días continuos o discontinuos". (Parágrafo 2 art. 383 E.T.)

SI ( ) NO (X)

De la misma manera en el momento que contrate o vincule más de un trabajador asociado a mi actividad económica me comprometo a informar.

Cordialmente,

Firma. Juan Rivera

Nombre. Juan Alberto Rivera Gallego

C.C. No. 10265289 de Manizales

JUAN ALBERTO RIVERA GALLEGO (1964)

Nació en Belalcázar, Caldas el 30 de Julio de 1964. Poeta y periodista. Su vida y obra la ha re

Fue editor de El Diario por 25 años y director del suplemento literario Las Artes.

Fue periodista en el diario La Patria, de Manizales, y de El Diario de Colombia en Armenia.

Obra poética publicada: "Conversaciones con la soledad", "Territorio de mi voz", "Casa de Fantasmas", "Instantes en la urbe", "Exhumaciones". Otros: Hitos del Siglo XX e
(Historia).

Editor de las ediciones especiales de El Diario del Otún con ocasión de los 25 y 30 años de fundación de este medio y del especial de los 150 años de la ciudad.

Miembro de la Academia Caldense de Historia.

Finalista en dos ocasiones del premio de periodismo “San Gabriel Arcángel” de la Diócesis de Pereira.

Participante en varios encuentros literarios de orden nacional e internacional y ha realizado publicaciones de sus trabajos literarios en diferentes revistas literarias del país

Sus trabajos literarios hacen parte de varias antologías de poesía a nivel latinoamericano.